

Robrecht BOUDENS (Ed.), *Alfred Plummer. Conversations with Dr. Döllinger. 1870-1890*, Leuven Univ. Press - Uitgeverij Peeters Leuven («Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium», LXVII), Leuven 1985, LIV + 360 pp., 16 x 24

Alfred Plummer (1841-1926) es un conocido historiador de la Iglesia Anglicana, —*English Church History* (tres vols.), *The Church of England in the Eighteenth Century*, etc.—, y comentarista bíblico —entre 1879 y 1919 publica no menos de veinte libros sobre escritura y exégesis— especialmente en el campo del Nuevo Testamento. Ignacio Döllinger es sobradamente conocido como historiador de la Iglesia y como actor de la historia eclesiástica por su postura de oposición y rechazo a la definición de la infalibilidad pontificia por el Vaticano I. En 1870 tiene lugar el encuentro entre ambos personajes, cuando Plummer visita al maestro en Munich, con una carta de presentación del Dr. Pusey. Se establece desde ese momento una relación que durará hasta la muerte de Döllinger, relación tan estrecha, también en el campo científico, que podemos considerar a Plummer como un auténtico «döllingerista» si pudiese hablarse así: Plummer será el traductor y promotor de los escritos de Döllinger en Inglaterra y escribirá numerosos artículos sobre el historiador germano.

Durante los veinte años que dura la colaboración entre ambos, Plummer redacta un diario de sus conversaciones e impresiones sobre Döllinger. El manuscrito, conservado en Oxford, se nos ofrece en una cuidada edición que incluye las glosas y acotaciones hechas por el mismo Plummer a su texto. Precede la edición una larga introducción de R. Boudens sobre los protagonistas de las conversaciones, un estudio de J.

Muddiman sobre Plummer como exegeta y la relación de las obras de Plummer y Döllinger. Lo completan un utilísimo índice de personas, en el que no se hace únicamente mención del lugar en que aparece citado, sino que se ofrece una biografía sintética de cada personaje citado: baste decir que este índice ocupa más de 40 págs. Un trabajo de L. Kenis, muy de agradecer y de imitar en ediciones de textos. En conjunto, una edición impecable de un texto tan cargado de admiración por Döllinger como de animadversión a sus oponentes. En ese sentido el libro es, lógicamente un testimonio parcial pero resulta de interés histórico para conocer el pensamiento —y los sentimientos— de un núcleo importante de oposición a la definición dogmática sobre la infalibilidad, del Concilio Vaticano I.

A. Pazos

Jay NEWMAN, *The Mental Philosophy of John Henry Newman*, Wilfrid Laurier Univ. Press, Waterloo/Ontario 1986, XII + 209 pp., 15,5 x 23,5.

Varios estudios del autor, publicados a partir del año 1972, han sido refundidos en esta obra y convertidos en una exposición unitaria de los aspectos centrales de la filosofía subyacente al pensamiento de Newman. El libro se divide en siete capítulos, que examinan con detalle el sentido del proyecto filosófico de Newman al servicio de la fe cristiana (pp. 1-34), los modos de aprehensión y de creencia (pp. 35-65), la fe como aprehensión real (pp. 66-98), los grados de la certeza (pp. 99-134), la inferencia formal e informal (pp. 135-163), el sentido ilativo (pp. 164-193) y las conclusiones principales que sugiere el pensamiento de la *Grammar of Assent* de 1870 (pp. 194-204).

El libro no contiene grandes novedades ni tampoco interpretaciones de fondo que no hayan sido sugeridas anteriormente por autores como Walgrave, Willan, Boekraad o Nedoncelle. Pero representa un excelente y claro compendio de unos desarrollos filosóficos que se han presentado en ocasiones con una cierta oscuridad por divulgadores modestos.

La bibliografía utilizada por el Autor es muy rica, de modo que ha podido contrastar sus afirmaciones de hace años con opiniones emitidas en tiempos más recientes. Esta obra no será probablemente olvidada entre los incontables títulos que componen la literatura acerca de Newman y se podrá recomendar siempre como introducción a los temas newmanianos que aborda. Estos temas filosóficos no son ahora los predominantes en los estudios que se publican sobre el célebre converso inglés. Abundan mucho más los trabajos y monografías acerca de asuntos teológicos, espirituales e históricos. Es una razón más para acoger con interés este libro que —a pesar del tono ensayístico que adopta en algunos momentos y de las citas superfluas de algunos autores modernos que contiene— responde plenamente a su ambicioso título y no defraudará al lector.

El estudioso de Newman lo leerá con provecho y el que se inicia en este pensamiento agradecerá la buena construcción y claras expresiones de la obra.

J. Morales

Jacques VIER, *Leon Bloy ou le pont sur l'Abîme*, Ed. Téqui («L'auteur et son message», 14), Paris 1986, 307 pp., 10,5 x 18

De las diversas y ricas facetas de la

figura y la obra de León Bloy, el profesor Vier subraya en esta obra su papel en la vida de la Iglesia de los dos últimos siglos, en la línea de esos grandes intelectuales vueltos al cristianismo, que con su pensamiento y las vicisitudes de su alma han mostrado y muestran hoy en día la fuerza, también intelectual, de la fe católica. A este tema dedica la segunda parte de este estudio, profundo y divulgativo a la vez. En esta línea, Vier defiende la riqueza y la profundidad del pensamiento teológico y, más aún quizá, espiritual e incluso místico de Bloy.

Sin embargo, como cabía esperar en un gran especialista en estudios literarios y gran conocedor del autor en ese terreno, el grueso del libro lo constituye la tercera parte, bajo el título «León Bloy dans les lettres». La obra se completa con la brevísima primera parte (apenas diez páginas) de biografía, a la que se añade una más detallada cronología al final, y sendos apéndices bibliográficos del autor y sobre el autor.

F. J. Sesé

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL

Eugen BISER, *Die glaubensgeschichtliche Wende. Eine theologische Positionsbestimmung*, 2 Auflage, Verlag Styria, Graz — Wien — Köl 1987, 348 pp., 13 x 20,5.

Tras veinte años de dedicación a la docencia de la Teología Fundamental, Eugen Biser acaba de abandonar la cátedra «R. Guardini» de la Universidad de München, la cátedra «Visión cristiana de la vida». La obra que comentamos, escrita en 1986, tiene el tono de los últimos cursos de Biser en